

Verein der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Tanz Köln e.V.

Mozartwoche 2018

SALZBURG

Mitgliederreise
vom 29. Januar – 1. Februar 2018



©Tourismus Salzburg

Mozart und Salzburg – das ist fast ein Synonym! Auch wenn es bereits vor Wolfgang Amadeus Mozart in Salzburg viel und gute Musik gab – wie die kürzlich im Rahmen der „Spitzentöne“ präsentierten „Rosenkranz-Sonaten“ von Ignaz Franz Biber auf eindrucksvolle Art bewiesen!

Aber Salzburg wäre heute ohne Mozart nicht Salzburg! Bereits in 1870er Jahren gab es Initiativen für ein erstes Salzburger Musikfest (1877), dem 1880 die Gründung der Internationalen Stiftung Mozarteum folgte. 1920 kam es durch Hugo von Hofmannsthal und Max Reinhardt zu den ersten Salzburger Festspielen, die bis heute als das bedeutendste Festival für klassische Musik und darstellende Kunst weltweit gelten, und die bald Ableger in den Oster- und Pfingstfestspielen fanden.

Neben den vor allem in den Karajan-Jahren glamourösen Festspielen gibt es seit 1956 - stets rund um Mozarts Geburtstag am 27. Januar - die kleine, aber umso feinere Mozartwoche, zu der der Verein der Freunde und Förderer der Hochschule seine Mitglieder 2018 einladen möchte!

Montag, 29. Januar

Salzburg

15:00 Uhr
16:10 Uhr

Abflug Köln mit Germanwings 276
Ankunft Salzburg

Transfer

Hotel Crowne Plaza
Gemeinsames Abendessen im Hotelrestaurant „Imlauer“

Dienstag, 30. Januar

Mit einem einmaligen Blick über Salzburg genießen Sie Ihr Frühstück im Hotel.
Kurzer Spaziergang zum Mozarteum

11:00 Uhr

Mozarteum, Großer Saal, **Kammerkonzert**
Kit Armstrong, Klavier - Schumann-Quartett

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert A-Dur für Klavier und Orchester KV 414
Fassung für Klavier und Streichquartett

Carl Philipp Emanuel Bach

Konzert a-Moll für Klavier und Orchester Wq 26– 430
Fassung für Klavier und Streichquartett

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert Es-Dur für Klavier und Orchester KV 449
(Fassung für Klavier und Streichquartett)

Nachmittag**Rundgang unter dem Thema „Beliebte Traditionsbetriebe Salzburgs“**

Die Salzburger Altstadt ist ein lebendiger Ort der Begegnung, hier wird gewohnt und gearbeitet. Viele traditionsreiche Manufakturen haben ihre Adresse rund um die Getreidegasse: Bäckermeister und Kürschner, Likörerzeuger und Weber, Konditoren und Schneider und viele mehr beleben die schmalen Gassen. Viele Handwerksbetriebe gelten aufgrund ihrer langen Tradition fast schon als Sehenswürdigkeit, wie etwa die fast 200 Jahre alte Gürtelmacherei Schliesselberger oder die Stiftsbäckerei St. Peter aus dem 12. Jahrhundert. Egal, wie viele Jahrhunderte alt: Altes zu bewahren liegt Salzburg am Herzen. Mit 30 Trachtenproduzenten und -geschäften ist Salzburg ein unübertroffenes Paradies für Liebhaber des alpinen Modestils. (Änderungen vorbehalten!)

Transfer zum Haus für Mozart.

19:30 Uhr

Haus für Mozart, **Oper**
Akademie für Alte Musik Berlin

Wolfgang Amadeus Mozart

„Die Entführung aus dem Serail“ KV 384
René Jacobs - Dirigent, Andrea Moses - Regie,
Robin Johannsen – Konstanze (Sopran),
Sunhae Im – Blonde (Sopran), Sebastian Kohlhepp – Belmonte (Tenor),
Julian Prégardien – Pedrillo (Tenor) David Steffens – Osmin (Bass)

Transfer zurück zum Crowne Plaza Hotel.

Mittwoch, 31. Januar

Nach dem Frühstück, kurzer Spaziergang zum Mozarteum

11:00 Uhr

Mozarteum, Großer Saal, **Kammerkonzert**
Bläser der Akademie für Alte Musik Berlin

Antonio Salieri

Oktett Es-Dur für zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Hörner
und zwei Fagotte „Armonia per un tempo della notte“

Wolfgang Amadeus Mozart

Serenade c-Moll für zwei Oboen, zwei Klarinetten,
zwei Hörner und zwei Fagotte KV 388

Wolfgang Amadeus Mozart

Serenade B-Dur für zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Bassethörner,
vier Hörner, zwei Fagotte und Kontrabass KV 361 „Gran Partita“

Nachmittag**Wandeln Sie in der Altstadt auf Mozarts Spuren!**

In puncto Mozart ist quasi die gesamte Salzburger Altstadt wie ein begehbares Museum. Wir starten unseren Entdeckungs-Spaziergang beim Mozart-Denkmal, das seit 1842 über den Mozartplatz wacht. Im Haus Nummer 8 befindet sich die letzte Wohnung von Mozarts Witwe Constanze. Sie lebte auch im Haus des heutigen Café Tomaselli am Alten Markt/Ecke Churfürststraße. Auf einem Abstecher zum einzigartigen Friedhof St. Peter besuchen Sie das Grab von Mozarts Schwester Nannerl. Sie wohnte außerdem am Universitätsplatz 18. Auf der rechten Altstadtseite fanden Mozarts Vater Leopold sowie Constanze ihre letzte Ruhe am Friedhof von St. Sebastian. (Änderungen vorbehalten!)

Transfer zum Festspielhaus.

19:30 Uhr

Großes Festspielhaus, **Orchesterkonzert** Wiener Philharmoniker unter Leitung von Alain Altinoglu mit Piotr Anderszewski, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart

Symphonie D-Dur KV 297 „Pariser Symphonie“

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert B-Dur für Klavier und Orchester KV 595

Georges Bizet

Symphonie Nr. 1 C-Dur

Transfer zurück zu Ihrem Hotel oder zur freien Verfügung.

Donnerstag, 1. Februar

Nach dem Frühstück Check-out im Hotel. Die Koffer werden deponiert und Spaziergang zum Mozarteum.

11:00 Uhr

Mozarteum, Großer Saal, **Kammerkonzert**

Jörg Widmann, Klarinette

Hagen-Quartett

Jörg Widmann

Klarinettenquintett (Österreichische Erstaufführung)

Wolfgang Amadeus Mozart

Klarinettenquintett A-Dur KV 581

Anschließend Transfer zum Flughafen Salzburg.

16:50 Uhr

Abflug Salzburg mit Germanwings 277

18:00 Uhr

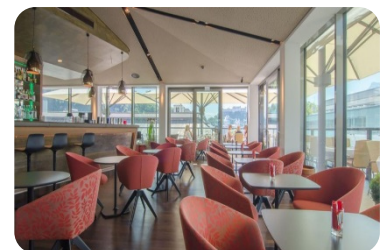
Ankunft Köln

Unser Hotel in Salzburg:**Crowne Plaza Salzburg - The Pitter ******

Das Hotel heißt Sie nur wenige Gehminuten vom Schloss Mirabell und dem Mirabellgarten sowie 10 Gehminuten von der historischen Altstadt entfernt willkommen. Das Hotel wurde ursprünglich von der Familie Pitter im Jahre 1864 eröffnet.

Die elegant eingerichteten, klimatisierten Zimmer im *Crowne Plaza Salzburg* erwarten Sie mit Flatscreen-TV, einem Safe sowie Kaffee- und Teezubehör. Bademäntel, Hausschuhe und Pflegeprodukte liegen ebenfalls für Sie bereit.

Im Pitter Keller, dem ältesten Bierkeller Salzburgs, genießen Sie regionale Spezialitäten sowie eine große Auswahl an Bier. Das brandneue „Imlauer Sky Bar & Restaurant“ begrüßt Sie im renovierten Obergeschoss mit Speisen der Gourmetküche und Panoramablick auf die Altstadt.



Reisepreis pro Person:

Unterbringung im Doppelzimmer Klassik	€ 989,00
Einzelzimmerzuschlag (Doppelzimmer Klassik zur Alleinbenutzung)	€ 236,00
Zuschlag Superior Kategorie p. Person im Doppelzimmer	€ 65,00
Zuschlag Superior Kategorie p. Person im Einzelzimmer	€ 125,00

Zuzüglich Eintrittsgelder für die Konzerte:

30.01.2018 - Mozarteum, Großer Saal, Kammerkonzert Schumann-Quartett und Kit Armstrong, Klavier	1. Kat./2.Kat	€ 100,00 / 80,00
30.01.2018 - Haus für Mozart, Oper „Die Entführung aus dem Serail“ unter Leitung von René Jacobs	2. Kat.	€ 195,00
31.01.2018 - Mozarteum Großer Saal Kammerkonzert Bläser der Akademie für Alte Musik Berlin	2.Kat	€ 80,00
31.01.2018 - Großes Festspielhaus, Orchesterkonzert Wiener Philharmoniker	2. Kat.	€ 165,00
01.02.2018 - Mozarteum, Großer Saal, Kammerkonzert Hagen-Quartett mit Jörg Widmann, Klarinette	3. Kat.	€ 65,00

Unsere Leistungen:

- Direktflug von Köln nach Salzburg mit Germanwings in der Economy Class,
- 23 kg Freigepäck, Sitzplatzreservierung, ein Snack und ein Getränk an Bord
- 3 Übernachtungen im 4-Sterne-Hotel Crowne Plaza
- Frühstücksbuffet an allen Tagen
- Gemeinsames Abendessen am ersten Abend im Hotelrestaurant „Imlauer“ (3 Gang-Menü).
- Besichtigungsprogramm gemäß Reiseverlauf mit lokalen Stadtführern.
- Alle Eintrittsgelder beim Besichtigungsprogramm „Auf Mozarts Spuren“
- Transfer am 29.01.2018 vom Flughafen Salzburg zum Hotel Crowne Plaza.
- Transfer vom Hotel zum Haus für Mozart am 30.01.2018 und zurück.
- Transfer vom Hotel zum Großen Festspielhaus am 31.01.2018 und zurück.
- Transfer am 01.02.2018 vom Hotel/Mozarteum zum Flughafen Salzburg.
- Reisepreis-Sicherungsschein
- Organisatorische Betreuung der Teilnehmer ab und bis Köln durch das
FIRST REISEBÜRO H. KREUZNER GmbH

Wichtige Hinweise:

- Die o. a. Konzertbeiträge sind bei Drucklegung vorgesehen – wir können kurzfristige Änderungen nicht ausschließen und sind für diese nicht verantwortlich. Dies gilt sowohl für die Inhalte als auch die Abfolge. Sollten zeitliche Änderungen der Konzerte eine Anpassung des kulturellen Programms erfordern, so werden wir dies entsprechend berücksichtigen.
- Um Ihnen und anderen Mitreisenden Planungssicherheit zu geben, erbitten wir Ihre Anmeldung bis **spätestens 8. September 2017**
- Mindestteilnehmerzahl 20 / Höchstteilnehmerzahl 30

Thematische Ausarbeitung:

FIRST REISEBÜRO H. Kreuzner GmbH und Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Tanz Köln

Veranstalter und organisatorische Durchführung der Reise:

FIRST REISEBÜRO H. Kreuzner GmbH • Komödienstr. 41 • 50667 Köln
Tel.: 0221 20 20 10 • Fax: 0221 2020-129
E-Mail: gruppen.koeln3@first-reisebuero.de

Es gelten die Reisebedingungen des Veranstalters.

Aus organisatorischen Gründen behalten wir uns Änderungen in der Abfolge der Reise vor, sollte dies erforderlich werden. Die Inhalte bleiben jedoch unberührt.

Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung.

FIRST REISEBÜRO H. KREUZNER GMBH • Komödienstr. 41 • 50667 Köln
Tel.: 0221 20 20 10 • Fax: 0221 2020-129
E-Mail: Koeln3@first-reisebuero.de • www.first-reisebuero.de/koeln3

Verbindliche Reiseanmeldung

Mozartwoche in Salzburg
29. Januar – 1. Februar 2018

Bitte einsenden an:

Anmeldeschluss: 8. September 2017

FIRST REISEBÜRO H. KREUZNER GMBH
Komödienstr. 41
50667 Köln

Fax. 0221 2020-129

1. Teilnehmer: _____

2. Teilnehmer: _____

** Vor- und Nachname bitte wie im Pass/Personalausweis angeben! Bei nicht korrekten Namensnennungen kann der Transport von den Fluggesellschaften verweigert werden und/oder es können erhebliche Kosten auf den Reisenden zukommen.*

Geburtsdatum Teilnehmer 1: _____ Teilnehmer 2: _____

Straße: _____

Ort: _____

Telefon: _____ Mobil: _____

E-Mail: _____

Unterbringung im Doppelzimmer Klassik Unterbringung im Einzelzimmer Klassik
Superior Zimmer Aufpreis € 65,00 p. P. im DZ Superior Zimmer Aufpreis € 120,00 p. P. im EZ

Besondere Wünsche: _____
(z.B. Lebensmittelunverträglichkeit, besondere Kost, Allergien etc.)

Ich/wir wünsche(n) ein Reiserücktrittskosten-Versicherung ja nein
Prämie € ab 68,00 ohne Selbstbehalt (vorbehaltlich Preiserhöhung durch den Versicherer)

Eintrittskarten Mozartwoche:

30.01.2018	11:00 h - Mozarteum, Kammerkonzert	1. Kat.: € 100,00 p. P. <input type="checkbox"/>
		2. Kat.: € 80,00 p. P. <input type="checkbox"/>
19:30 h - Haus für Mozart, Oper „Die Entführung aus dem Serail“		2. Kat.: € 195,00 p. P. <input type="checkbox"/>
	31.01.2018	
11:00 h - Mozarteum, Kammerkonzert		2. Kat.: € 80,00 p. P. <input type="checkbox"/>
	19:30 h - Großes Festspielhaus, Orchesterkonzert	2. Kat.: € 165,00 p. P. <input type="checkbox"/>
01.02.2018	11:00 h - Mozarteum, Kammerkonzert	3. Kat.: € 65,00 p. P. <input type="checkbox"/>

Hiermit bestätige ich die verbindliche Anmeldung für alle von mir aufgeführten Personen mit meiner Unterschrift. Ich erkenne zugleich für alle angemeldeten Reisetilnehmer, die Reisebedingungen des Veranstalters, die Beförderungsbedingungen der beteiligten Verkehrsträger, sowie die Beherbergungsbedingungen des Hotels an.

Ort, Datum

Unterschrift

Zusammen mit der Anmeldung wird eine Anzahlung von € 210,00 pro Person auf den reinen Reisepreis fällig, zzgl. der bestellten Eintrittskarten. Überweisen Sie den Betrag bitte nach Erhalt der Rechnung. (**Kennwort „Mozartwoche - 27070“**). Bei Zahlung mit Kreditkarte fällt ein Disagio in Höhe von 1,5 % des Reisepreises an. Bitte geben Sie uns die Kreditkartennummer und deren Gültigkeit an.

Es gelten die Reisebedingungen des Veranstalters FIRST REISEBÜRO H. KREUZNER GMBH.