

Programm

SPITZENTÖNE 2023

Kammermusikreihe mit Lehrenden, Studierenden und Alumni
der Hochschule für Musik und Tanz Köln

:m Hochschule für
Musik und Tanz Köln

FÖRDERER
DER HOCHSCHULE
FÜR MUSIK
UND TANZ KÖLN

www.hfmt-koeln.de

WILLKOMMEN ZUM SPITZENTÖNE-JAHRGANG 2023!

Bei der Planung des Spitzentöne-Jahres 2023 musste erstmals seit Beginn der Pandemie keine Rücksicht mehr auf »Corona-Überbleibsel« und abgesagte oder verschobene Projekte genommen werden, sondern es konnte aus dem Vollen der ganzen Bandbreite unserer Hochschule geschöpft werden.

Eric Schneider, ein als Liedbegleiter international gefragter Alumnus der HfMT, wird den Konzertreigen »solissimo« mit einem Klavierabend eröffnen und mit Schuberts großer A-Dur-Sonate und Rachmaninoffs Études-tableaux zwei seiner Lieblingsstücke präsentieren.

Robert Landfermann, ein weiterer Alumnus unseres Hauses, der kürzlich als Jazz-Kontrabass-Professor an die HfMT zurückkehrte, wird sowohl solistisch als auch in verschiedenen Ensembleformationen im März sein Antrittskonzert im Rahmen der »Spitzentöne« geben.

In Zusammenarbeit mit den Mai-Konzerten wird es zu einem »Auswärtskonzert« in der Fronleichnamskirche kommen, mit dem wir einen weiteren neuen Professor der Hochschule, und zwar den international renommierten Gambisten Robert Smith, begrüßen werden.

Mit Spannung erwarten wir im Juni eine absolute Premiere: Erstmals stellt sich das Zentrum für Zeitgenössischen Tanz unter der künstlerischen Leitung von Vera Sander mit zwei Choreografien bei den »Spitzentönen« vor.

Das Ensemble Quinton, ein klassisches Bläserquintett mit Studierenden der HfMT, das bereits mehrfach mit Preisen ausgezeichnet wurde, wird neben einem Danzi-Quintett sein besonderes Repertoire an zeitgenössischen Werken vorstellen.

Zeitgenössisch wird es auch im November zugehen, wenn Susanne Blumenthal, seit 2021 Professorin für Interpretation / Ensemblepraxis Neue Musik an der HfMT Köln, mit ihrem Ensemble COLLAB Cologne bei den »Spitzentönen« ebenfalls ihr Antrittskonzert geben wird.

Hingegen wird sich Christoph Prégardien zum Abschluss des Jahres mit einem Liederabend verabschieden, nachdem er 18 Jahre als beehrter Gesangsprofessor an unserer Hochschule unterrichtet hat. Er wird dabei von drei seiner »hauseigenen« Liedbegleiter betreut! Welch ein Abschied!

Über eventuelle Corona-Maßnahmen informieren Sie sich bitte auf unserer Website.

Weitere Informationen finden Sie online unter www.hfmt-koeln.de

Ja, ich möchte Mitglied werden¹⁾

Jahresbeitrag

- | | |
|--|----------|
| <input type="checkbox"/> als ordentliches Mitglied mit Einzelkarte | 80 Euro |
| <input type="checkbox"/> als ordentliches Mitglied mit Doppelkarte für Partner | 140 Euro |
| <input type="checkbox"/> als Jugendliche(r)/Studierende(r) (bis 28 Jahre) | 36 Euro |
| <input type="checkbox"/> als Rentner(in) | 40 Euro |
| <input type="checkbox"/> als Rentner(in) mit Doppelkarte für Partner(in) | 70 Euro |
| <input type="checkbox"/> im Rahmen einer Firmenmitgliedschaft | 750 Euro |
| <input type="checkbox"/> als Einzelmitgliedschaft im Crescendo Kreis | 350 Euro |
| <input type="checkbox"/> als Doppelmitgliedschaft im Crescendo Kreis | 450 Euro |

1) Als Spende absetzbar

An den
**Verein der Freunde und Förderer
der Hochschule für Musik und Tanz Köln**
Unter Krahnensäumen 87
50668 Köln

Name, Vorname

Anschrift

E-Mail ²⁾

Meinen Mitgliedsbeitrag buchen Sie bitte von folgendem Konto ab:

IBAN

Bank

Name des Kontoinhabers / der Kontoinhaberin

Ort, Datum, Unterschrift

Die Übermittlung der Daten an den Verein geschieht auf freiwilliger Basis. Die Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Tanz Köln speichern Namen, Adresse, Telefonnummer, Email-Adresse, Art der Mitgliedschaft und im Falle eines erteilten Lastschrifteinzugs die Bankdaten für die Dauer der Mitgliedschaft in einem vereinseigenen EDV-System. Bei Austritt oder Tod des Mitglieds werden die personenbezogenen Daten archiviert. Die Daten werden ausschließlich für vereinsinterne Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben. Sie werden verwendet, um Informationen und vereinsrelevante Schriftstücke wie Broschüren oder Veranstaltungshinweise an die Mitglieder zu versenden. Die Datenschutzerklärung des Vereins ist in der jeweils aktuellen Fassung auf der Homepage zugänglich. Bei Fragen hierzu können Sie sich jederzeit an die Geschäftsstelle des Vereins (Unter Krahnensäumen 87, 50668 Köln) wenden.

2) Bitte geben Sie Ihre E-Mail-Adresse an (falls vorhanden), damit wir Sie kosteneffizient informieren können.

DI 24
Januar 2023
19.30 Uhr
Konzertsaal
KLAVIERABEND
Franz Schubert Sonate A-Dur D 959
Sergej Rachmaninoff Neun Études-tableaux op. 39
Eric Schneider KLAVIER

DI 07
März 2023
19.30 Uhr
Konzertsaal
ANTRITTSKONZERT
ROBERT LANDFERMANN
in einer Band mit drei Studierenden,
im Duo mit Dieter Manderscheid und
im Trio mit Elias Stemeseder und Leif Berger
Robert Landfermann JAZZ-KONTRABASS

DI 23
Mai 2023
19.30 Uhr
Fronleichnamskirche
ANTRITTSKONZERT
ROBERT SMITH
In Zusammenarbeit mit den Mai-Konzerten
Monsieur de Sainte-Colombe Prélude, Courante
en Bourrasque, Gigue
Antoine Forqueray Sarabande »La Leon«
Robert Smith »Dido's Torment«
William Corkine Pavin, Coranto
Robert Smith Little Prélude in the Ancient Way
Paolo Pandolfo Violatango
Metallica »One« im Arrangement von Robert Smith
Robert Smith VIOLA DA GAMBA

DI 20
Juni 2023
19.30 Uhr
Konzertsaal
ZENTRUM FÜR ZEITGENÖSSISCHEN TANZ
VERA SANDER
S_HE IS SEA
SHIBUO Kollektiv KONZEPT UND PRODUKTION
Emi Miyoshi CHOREOGRAFIE
Anna Kempin TANZ
signed.sealed.delivered
Kilian Löderbusch KONZEPT UND CHOREOGRAFIE
Kora Hamm, Anne Heydecke und
Kilian Löderbusch PERFORMANCE

DI 24
Okt 2023
19.30 Uhr
Konzertsaal
BLÄSERQUINTETT
Franz Danzi Bläserquintett g-Moll op. 56,2
Kalevi Aho Bläserquintett Nr. 1
György Ligeti Sechs Bagatellen für Bläserquintett
Paul Taffanel Bläserquintett g-Moll
ENSEMBLE QUINTON
Alexandra Forstner FLÖTE
Fabian Sahn OBOE
Finn Bohn HORN
Tobias Reikow FAGOTT
Felix Brucklacher KLARINETTE


DI 07
Nov 2023
19.30 Uhr
Konzertsaal
**GANG DURCH DIE JAHRZEHNTE
VON 1950 – 2020**
Karlheinz Stockhausen »Kreuzspiel« (1952)
Luigi Dallapiccola »Piccola musica notturna« (1968)
Hans Abrahamsen »Winternacht« (1976 – 1978)
Gérard Grisey »Periodes pour sept instrumentes« (1975)
Georg Friedrich Haas »Tria ex uno« (2002)
Susanne Blumenthal & Ensemble COLLAB Cologne

DI 05
Dez 2023
19.30 Uhr
Konzertsaal
LIEDERABEND
Ausgewählte Lieder von Franz Schubert, Robert Schumann,
Johannes Brahms und Gustav Mahler
Christoph Prégardien TENOR
Ulrich Eisenloher, Michael Gees und
Christoph Schnackertz KLAVIER

EINTRITT 6 Euro, Karten online bei **kölnTicket** (empfohlen) oder an der Abendkasse. Studierende, Hochschulangehörige und Mitglieder haben freien Eintritt bei vorheriger Anmeldung unter reservierungen@hfmt-koeln.de.

IMPRESSUM HERAUSGEBER Der Rektor der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Unter Krahenbäumen 87, 50668 Köln · ENDREDAKTION Andreas Braun, Jeanette Seifert und Dr. Heike Sauer, Dezernat 3, Kommunikation und Veranstaltungen · TITELFOTO Christian Nieling · GESTALTUNG www.cream-design.de · Änderungen vorbehalten · Stand: Dezember 2022

:m Hochschule für
Musik und Tanz Köln

www.hfmt-koeln.de
Folgen Sie uns auf 

FÖRDERN MACHT FREU(N)DE.

WERDEN SIE MITGLIED IM FÖRDERVEREIN!

Viele Projekte der Hochschule für Musik und Tanz Köln wären ohne die Mitwirkung des Vereins der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Tanz Köln e.V. nicht zu verwirklichen. Das Programm der Hochschule bereichert das kulturelle Leben unserer Stadt.

Helfen Sie mit Ihrer Mitgliedschaft und genießen Sie diese Vorteile:

- regelmäßiger Versand des Veranstaltungsprogramms der Hochschule für Musik und Tanz auf dem Postweg an Sie
- exklusive Teilnahme an einer Mitgliederreise pro Jahr
- Beratung und Unterstützung bei der Vermittlung von Studierenden für private Konzertveranstaltungen zu bevorzugten Bedingungen
- exklusive Einladung zu einem »Dankeschön«-Konzert mit StipendiatInnen und PreisträgerInnen
- Mitgliedsbeitrag und Spende können steuerlich geltend gemacht werden

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung und senden Ihnen nähere Informationen zu! Gerne können Sie uns das umseitige Formular per Post oder Fax senden: Fax 0221 28 380 - 346